

水脉重光 古关新韵

——宁武“恢河伏流”的沧桑与新生

付彦云

暮春时节，巍巍管涔山层峦叠翠，流云绕峰。山泉奔涌而出，涧水欢腾向东，一脉活水分岭入关，蜿蜒穿城。阔别经年的“恢河伏流”胜景，再度重现于宁武大地。清波潜隐于钢筋网罩的石床之下，暗流汨汨不息，继而穿地复流，在隔段筑就的三叠式水泥大坝上潺湲如歌，跌宕如诗，波光潋滟映两岸新绿，一城烟火，好不美哉！

恢河，是镌刻宁武千年文脉的母亲河，也是桑干河正源，自古承载着晋北大地的水土灵气与岁月沧桑。

这条古河源远流长，《汉书》称其为“治(chi)水”，旧时名曰“浑河”，古时桑干河上游亦有“小黄河”之称，皆因早年河水裹挟泥沙、水质浑浊而得名。流经宁武关城的“恢河伏流”，曾是载入晋北史册的古八景奇观。清代《朔州志》记载：“恢河伏流在南五十里，出宁武军山口，到红崖儿村伏流十五里，至塔衣村南涌出，经城南至马邑，入桑干河”。北魏郦道元《水经注》亦溯源其脉，载其潜流之奇、天池汇水之韵。古时恢河水出管涔，行至宁武城南沙质地段，水流潜入沙砾地层，隐匿地表之下潜流十余里，再破地复出，奔流向前，“恢河”之名便取自“伏而复流、失而复恢”的自然奇景。千百年来，伏流无声滋润大地，恢河有情滥觞桑干，不仅孕育了宁武关独有的水旱交融的耕作特色，也令这一方水土的恢宏与柔美名闻遐迩。

“子在川上曰，逝者如斯夫”。曾几何时，这条古河黯然失色；人居发展进程中，昔日清澜不复存在，“恢河伏流”隐匿无影。一时之间，让世代依河而居的宁武城人怅然若失，满心遗憾。清水复归、伏流重现，守一方碧水绿地、赏河上旖旎风光，成为人民群众最质朴、最迫切的愿望。

民之所盼，政之所向。面对古河衰败、古景不再的现状，宁武县委、县政府锚定民生需求、勇扛生态责任，坚决践行“绿水青山就是金山银山”的新发展



恢河治理城郊马家湾段



恢河水上游公园蓄水坝施工现场



恢河治理城区中段

理念，把恢河生态修复治理列为重点民生工程、生态工程、文旅工程，以铁腕治污、系统治水、全域兴绿的硬核举措，开启恢河涅槃重生之路。工程涵盖清淤疏浚、河道铺石、筑坝蓄水、截污治污、

桥梁新架、沿岸绿化等多项内容，尤其值得称道的是勤劳智慧的宁武人民用夜以继日的攻关和早出晚归的劳作，拨开了“恢河伏流”的千年迷雾，涓涓细流润泽心田，漫延全域，推进了生态修复、

人居提质、景观升级。老百姓说，把钱花在了刀刃上！

如今工程正加紧进行，河道面貌日新月异。淤泥全部清理，排污管网铺设有序，河上堤坝坚固，三座跨河大桥凌空飞架，气势磅礴，连通两岸街巷，串联城乡风光，车行桥上可观碧波流韵，人行河畔尽览诗意山水。

春日的恢河两岸草木葱茏、生机勃勃；一河清水的美景背后，是无数建设者日夜鏖战的坚守与付出。他们顶烈日，冒细雨，苦干实干加巧干，以精益求精的匠心把控工程质量，以只争朝夕的干劲抢抓施工进度，用汗水浇灌出人人共享的生态美景。

恢河重生，是山河迭代的奇迹，更是宁武生态振兴、永续发展的生动答卷。从昔日“浑河”浊浪、断流荒芜，到今朝洗尽尘埃、清波伏流；从旧时“小黄河”泥沙肆虐，汛期难渡，到如今碧水绕城，绿树掩映——沧桑巨变彰显着“雄关漫道真如铁，而今迈步从头越”的奋进之力。滔滔恢河水，连贯桑干、汇入永定、奔入黄河，“一泓清水入黄河”的生态愿景似定水神针在此熠熠生辉，宁武关，自此山水更灵、城市更美、底蕴更厚。

《论语》有云：“暮春者，春服既成，冠者五六人，童子六七人，浴乎沂，风乎舞雩，咏而归。”两千多年前孔子笔下的春日临水闲游、寄情山水之乐，恰与今日宁武风光遥相呼应。古人浴沂咏春，沉醉山水；今人漫步恢河，静赏伏流。千年诗意跨越时空，一脉相承，荡涤红尘浮躁，让心如恢河静水。昔日圣贤向往的自然闲雅、和气充盈之境，正是如今宁武山水的万千气象。

此情此景，令人心旷神怡；此时此刻，山门已大开，山河尽显秀，大美待宾来。一场初夏之约，如恢河伏流，悄然而至。听河上流水汤汤，伴缕缕和风，这时节，喧嚣尽逝，仿佛时光倒流，无数游人的心底也许会因此而泛起阵阵涟漪。哦，这是多么美好的景致！



恢河水上游公园蓄水坝内碧波荡漾