

# 一本书,带你领略生机盎然的忻州

(上接第一版)

## 翻开书,我想循着页码,为岁月长情留下注脚

忻州是革命老区、资源富区、旅游热区、人文大区、发展新区,这“五区”共生互促,让这片土地既有历史厚度,更有时代温度。而《这就是忻州》的490个页码里,既流淌着千年文脉的厚重,又涌动着拔节生长的新机,红色荣光与烟火温情交织,文旅活力与发展动能共振,绘就可感可触、愈品愈浓的鲜活模样。

这本书里,有五台山、管涔山、云中、五峰山、天柱山等连绵起伏的山脉,每一座山都有自己的故事和传说,拔地而起、向天而立。

这本书里,有汾河、恢河、碾河、滹沱河、云中河、牧马河、阳武河等蜿蜒流淌的河流,如大地的血脉滋养着忻州沃土,串起两岸的田园风光和人文古迹。

这本书里,有佛光寺、公主寺、洪福寺、慧济寺、娄烦寺、土圣寺、延庆寺、广济寺、尊胜寺、南禅寺、正觉寺、岩山寺等宗教建筑,见证了宗教文化的演变与发展。

这本书里,有迥凤塔、万佛塔、文昌塔、阿育王塔、关王庙等承载千年信仰与营造美学的古建瑰宝,历经风雨洗礼,成为忻州文脉传承的鲜活载体。

这本书里,有忻州古城、宁化古城、崞阳古镇、代州古城等充满韵味的城镇,古色古香,保留了许多传统的民居和商铺,再现了古代城镇的风貌。

这本书里,有雁门关、宁武关、偏头关、好汉山长城、白草口长城、广武长城、北齐长城、崞崮宋长城等具有地域特色和历史意义的景观,承载着厚重的文化记忆。

这本书里,有骆驼梁、石人梁、西口古渡、娘娘滩等独具特色的景观,是壮美山河的点睛之笔,让人感叹大自然的造化神奇。

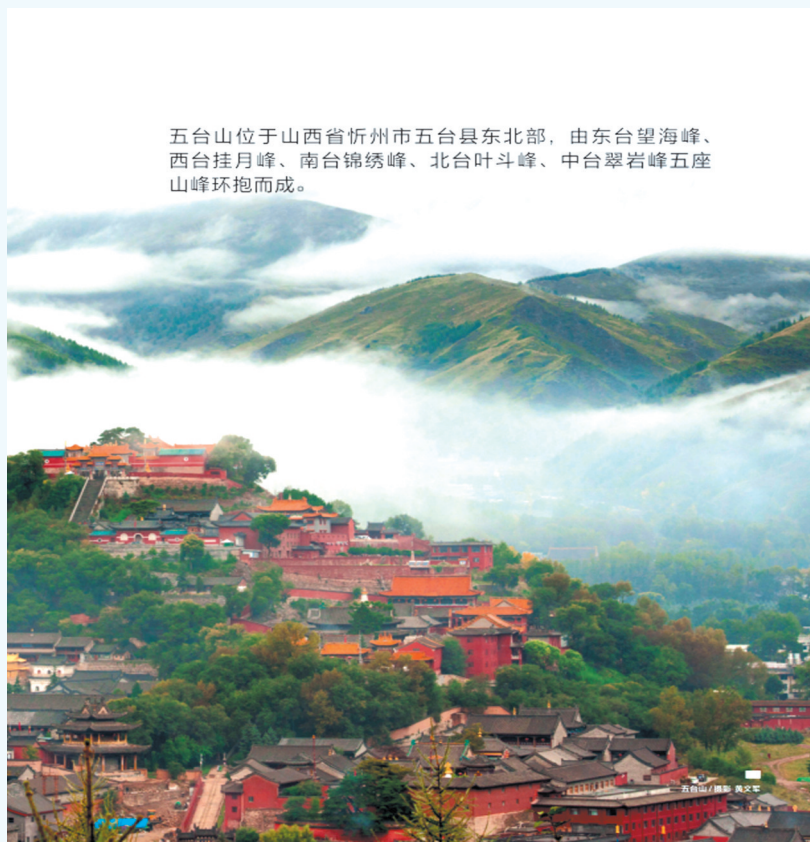
这本书里,有公孙杵臼祠堂、貂蝉故里、傅山旧家等与历史人物相关的场所,一砖一瓦都记录着名人轶事,一草一木皆浸润着家国情怀。

这本书里,有慧远、班婕妤、白朴、杨业、傅山、徐继畲、元好问、周遇吉、万世德等历史文化名人,他们或以文字名垂青史,或以忠勇守护家国,或以智慧启迪后世。

这本书里,有秀容书院、遗山公园、朱氏牌楼、木图摩崖石刻等文化景观,笔墨书香与自然景致相映,雕梁画栋与山石题刻共生。

这本书里,有莜麦、藜麦、胡麻、辣椒、花椒、红薯、台蘑、核桃、柿子、香瓜、葡萄、大杏、红芸豆、同川唐梨等丰富多样的农产品,是忻州水土孕育的自然馈赠。

这本书里,有忻州战役遗址、续范亭纪念馆、徐向前元帅纪念馆、百团大战首战纪念馆、晋察冀军区司令部旧址、白求恩模范病室旧址、雁门关伏击



五台山位于山西省忻州市五台县东北部,由东台望海峰、西台挂月峰、南台锦绣峰、北台叶斗峰、中台翠岩峰五座山峰环抱而成。

战遗址、阳明堡飞机场旧址等红色教育基地,是弘扬爱国主义精神的重要场所。

这本书里,有面塑、彩塑、秧歌、道情、摔跤、木雕、剪纸、八音会、澄泥砚、炕围画、北路梆子、大马社火、云胜锣鼓、九曲黄河灯会等丰富多彩的非物质文化遗产,是忻州人民智慧的结晶。

这本书里,有神池月饼、定襄蒸肉、原平锅魁、忻州瓦酥、偏关羊杂、五台丸子、繁峙黍米、代县黄酒、崞崮羊肉、保德碗托等独具特色的美食,不仅是忻州人民生活的一部分,更是忻州饮食文化的重要体现。

这本书里,有定襄法兰生产基地、偏关联合光伏电站、五台西龙池水电站、河曲龙口水电站、原平经济技术开发区、宁武现代特色农业产业园等展现现代产业发展的场所。

这本书里,有岑山景区、西海子景区、禹王洞景区、凤凰山景区、芦芽山景区、驼梁风景区、天涯山风景区等风光秀丽的旅游景区,山水之间藏着自然灵秀,映着人文底蕴。

这本书里,有太行大道、忻原大道、忻定大道、灵河高速、二广高速、沧榆高速等交通大道,加强了忻州与周边地区的联系,促进了忻州的经济发展和人员往来。

……

## 读着书,我想循着文字,从网端爆款开始说起

《这就是忻州》这本书,是由网端到纸端的。

2021年11月29日,忻州日报社新媒体中心挖掘“忻州”这一“母题”,策

划推出“这就是……”系列,面向全国推荐忻州1区、1市、12个县和五台山风景名胜区的的风采,给忻州的每个地方留下独有的“解说词”和“风景画”。

第一期以“这就是宁武”开篇,3万+人次观看,评论区的50多条留言,满是对这条链接文字、照片、排版的点赞,以及对宁武的赞美、期许和向往。后来,河曲、五寨、崞崮、原平、代县、定襄、偏关、保德、神池、五合、繁峙、静乐、忻府、五台山风景名胜区陆续推送,直到2022年6月15日以“这就是忻州”收官,为整个系列画上了一个圆满的句号。

16篇推送,每一篇都像一扇窗,让读者得以透过它窥见忻州不同县(市、区)的独特魅力。“这就是……”系列内容全网点击量超1000万,单篇最高点击量突破150万,不仅被新华网逐篇转载,更在“学习强国”专题刊发。推送更新期间,网友在评论区纷纷“催更”,那份热切与期盼,就像是在等候远方亲人细细讲述故乡的故事。

网端的爆款是“偶然”吗?当然不是。从主题构思到内容打磨,从素材整合到传播推广,每个环节都凝聚着创作团队的心血与智慧。正是这份各司其职、合力攻坚的辛勤付出,才让“这就是……”系列得以精彩呈现,收获全网瞩目。

移动优先传播造势,纸媒成书沉淀价值。《这就是忻州》的诞生,并非网端内容的简单“搬运”,而是把网端的热度,沉下心来“翻译”成纸页的诚意。这本书以一篇篇鲜活的推文、一幅幅精美的照片,将一个历史厚重、文化瑰丽的忻州,坦荡又热忱地摊开在

读者面前。

《这就是忻州》既有线上传播的鲜活底色,又兼具纸质书籍的沉淀质感,让忻州的故事既有传播力,更有生命力。它是一本纵观忻州古今的“大书”,涵盖了忻州从古至今的历史、文化、自然、经济等各个方面,内容丰富全面;也是一本简明易懂的“小书”,语言通俗易懂,即使是普通读者也能轻松阅读,快速了解忻州;更是一本“能让人想家的书”,把忻州的山河、烟火、历史都浓缩成文字和照片,让每一个忻州人翻开时,都能在纸页里找到自己的家园。

《这就是忻州》出版以来,得到业界人士和文化学者广泛认可,多次荣获业内奖项,近日又被中共山西省委宣传部、山西省人力资源和社会保障厅授予“第四届山西出版奖——印刷优秀复制奖”,可谓实至名归。

## 合上书,我想走一遍忻州,让纸上风景照进现实

花了两个多月的时间,我终于读完了《这就是忻州》。对我而言,它已经不只是一本书,更像是一位向导,带着我一点点领略家乡的万千风采。在此之前,生长在宁武的我,对忻州的认知仅停留在五寨、原平、神池、静乐与忻府区这几个去过的地方。可翻开这本书,每翻一页,我都忍不住停下来“走神”,那些鲜活的文字与生动的照片,将我深深带入忻州的每一个角落,让我对这片故土有了更深刻、更全面的认识。

书中说:“什么是忻州?490页的书本可能难以尽述,但能以名片式推介忻州,让更多人认识忻州、了解忻州,唤起守望乡土、致敬时代的情怀,已是我们最为朴素而真挚的愿望。”或许,这就是《这就是忻州》出版的意义——它让忻州从地图上一个冰冷的地名,变成了能捧在手里的温度,能装在心里的牵挂;也通过介绍忻州、宣传忻州,唤醒了读者对这片乡土的凝视,唤醒了忻州人为这座城市的骄傲。

从“网端爆款”到“纸页长卷”,《这就是忻州》是忻州日报社的厚积薄发,更是忻州这座城市的厚积薄发。读完这本书,我还是会想起书里的那句话:“默默努力,悄悄崛起,然后惊艳所有人——这就是忻州。”忽然明白,忻州的“崛起”从来不是运气,而是像这本书一样,把每一处细节都磨到极致的坚韧力量。

合上书,我的心中翻涌着前所未有的悸动,准备去书里的每个地方都走一走,那些只在书中看过的描述、见过的风景,都等着我亲自去探寻、去感受。而这场迟到的家乡之旅,将是我对书本的回应、对乡愁的慰藉,更是对这片土地最深沉的热爱。

相信,在这本书的影响下,会有更多人像我一样,走进忻州、了解忻州、爱上忻州,为家乡的发展贡献自己的力量。