

(上接第三版)

三

“银瓶乍破水浆迸，铁骑突出刀枪鸣。”初冬，芦芽山区早早地被严寒笼罩了，山涧的溪流变成了悬挂的冰瀑，流水被不断地冻结，使冰瀑的体积不断增大，在几十丈高的悬崖上凝固成了巨大的、神奇的、低海拔地区所没有的冰幕。春来时节，随着冰雪的消融，这些冰瀑在峭壁上再也挂不住了，带着骇人的声响，轰然崩落深渊，飞溅起苍茫的雪尘，仿佛远古战争中刀光剑影、万马奔腾的景观。

在半干旱区域的高原上，这种不是江南胜似江南的景色是难得一见的。当芦芽之水通过海河和黄河注入渤海和黄海时，它找到了最美妙的归属。因为它原来就属于海洋，只不过是来陆地上串了个门。当汇入海洋、进入全球的水循环时，从这里流出的水，会游遍世界的每个角落。

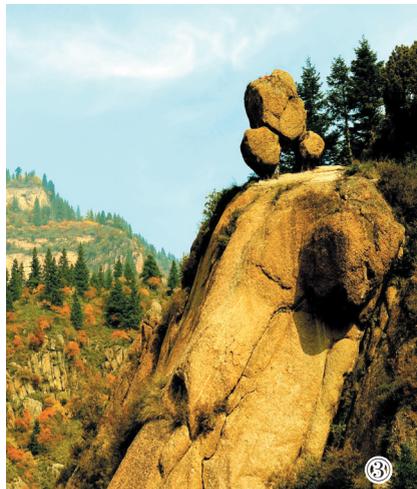
水流不息，子在川上曰：逝者如斯夫。黄山、芦芽山遥视，然山仍屹立。夫子亦云：仁者乐山，智者乐水。

芦芽山与黄山惺惺相惜，一席长谈，竟至东方发白。黄山就似从温泉出浴般愈显秀媚，而芦芽山那不被世尘所染的身体在晨曦中更见圣洁雄伟。

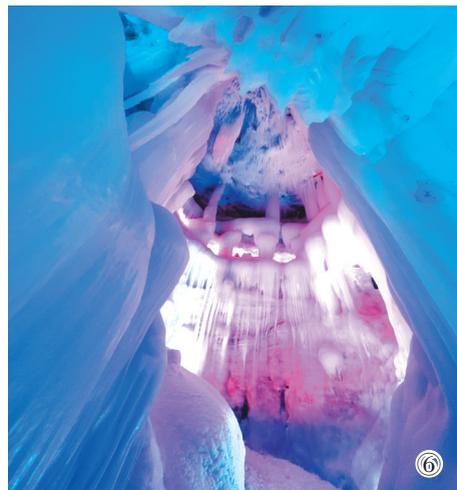
面朝黄山，花开春暖。芦芽山欣欣然：春来了，夏就要到；秋去了，冬雪纷纷。都市里的人，一年四季，忙忙碌碌，心弦一紧再紧，步伐一快再快。好不容易，赶往黄山君那儿，但见奇松下游客或倚或坐，日出时看台上人头攒动，温泉池中挨挨挤挤。寻幽探秘者不由发出这样的感慨：黄山处人山人海，我辈欲觅一处清静之地竟成难事！而我芦芽，远在山西，又僻处管涔山，这里没有尘世的喧嚣，这里的一方山水里尚有许多原生态旅游资源。这里还珍存有大大小小青涩鲜嫩的山水原貌。当你登上芦芽之巅时，似玉树临风，思绪的翅膀在“蝉噪林逾静，鸟鸣山更幽”的境界里静静飞翔。那些为生计奔波的疲累能得以沉潜禅定，一些被繁杂事务搅起的焦虑感会在这里变得云淡风轻。耳畔听着林海的涛声，怀里扑进湿润的山风，在那一刻，游人会感到，原来以为的满眼繁华是不真实的玻璃幕墙和一堆堆钢筋、水泥装饰的世界，其实让人心旷神怡的真山真水真芦芽，才是大自然坦诚的奉献。

芦芽山虽没有黄山的如雷贯耳，但也有“养在深山有人知”的丽质容颜。当黄山奇松躬身迎客，黄山怪石嶙峋，旅游旺季人潮如海，黄山温泉一票难求时，富含负氧离子的芦芽诸山，翠色欲滴，芦芽云雾，可令人凝神聚气。“芦芽”这生于江南的灵物，竟在北方大山中巍然屹立；“芦芽”这成于紫塞边关的图腾，竟在诗人笔下流淌出动听的诗篇。诗如黄钟大吕，引来万山共鸣，以致冰洞中的动人旋律亦冷冷溢出。

高原上的大山都是自然界出类拔萃的舞者，位于芦芽山麓的冰洞地质公园，可谓其中最夺目、最富表现力的“冰上美人”。她尽情展露出别具一格的舞姿，展示着独特的魅力和风采。众多舞蹈造型中，万年冰洞是其中的翘楚，更是北纬39度线上的“世界绝响”。其奇特之处在于，由于受到海拔高度、地形、洞穴结构和气候的影响，偌大的洞内一年四季寒意逼人。它有封存了二百多万年的记忆，向世人展



- ①荷叶坪 潘晓华摄
- ②瀑布 刘笃效摄
- ③支锅石 赵麟摄
- ④汾河源头 吴光宇摄
- ⑤原始森林 张存良摄
- ⑥万年冰洞 张存良摄



了一个由喀斯特溶洞形成的美轮美奂的水晶宫。当盛夏碧草如茵、花团锦簇时，溶洞内是冰柱、冰帘、冰瀑、冰花、冰笋、冰钟、冰床、冰梯、冰锥、冰球、冰挂……玲珑剔透，晶莹夺目。

在管涔山区有一大自然的杰作：在形状像肩膀的宽厚石崖斜坡上，两块直径不到一米的圆形砾石，共同托举着一块巨大磐石，仿佛要把巨石投进深渊，似岌岌可危，可在地球引力的作用下，又巧妙地利用力学原理，保持着平衡，令人叹为观止，这就是当地村民口中的“支锅石”。马万程《管涔奇景歌》里有“管涔山里奇景多，仙人两石支一锅”之句。

四

冰洞地质公园的南端是汾河源头，此处有当地百姓心目中真正的汾河水源——汾河灵沼。这股水从管涔山最南端楼子山崖底的石洞中汹涌而出，穿过汾源墨池，从硕大的石雕神龛口中泻入汾河。水质清澈，冰凉甘甜。这水带着雷鸣般的啸声与上源冲出的两股水流汇合，共同成就了汾河源头。这集管涔山无数裂隙、石缝、砾石、洞穴、暗流之水，喷涌而出的就是喀斯特地

貌最典型的暗河，也是上苍赋予汾河的绝世珍宝。

自古冰火两重天，水火不相容。令人惊叹的是，距离冰洞奇观几百米的地方，有一座从宋代就开始燃烧的活火山。如今这座活火山与芦芽山远古冰洞和谐相处。活火山与水晶宫，忘年相依，绝世情深，就像这世上许多事情，矛盾中互生，辩证中发展。芦芽山对黄山君语：“冰火之恋”千古之谜谁人得解，就如同黄山的“花山迷窟”般扑朔迷离，怎不让人流连忘返？

诚哉斯言！其实，毗卢佛是否将芦芽山视为众生修道之场，宁武高僧慧远是否在游庐山历黄山之前，于芦芽净土开宗明义，北齐高纬帝是否在芦芽天池畔狩猎误国，明朝太子是否避祸芦芽修身得道，山中的晓祖宝塔是否有其肉身坐化……茫茫然，渺渺间，红尘滚滚，古意萧萧，就连有记载的隋炀帝宁武天池汾阳行宫也早已片瓦无存，空留芳草萋萋。

其时，艳阳高照，万山红遍，山河如画。黄山作为聆听者，名山风范长存；芦芽山得一世知音，高山流水永续。临歧时，再约心驰神往，风停处，雨霁山川亮。芦芽山千里传音：“吾山

不比君山声名远播。”黄山君朗声回应：“山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯虽晋岭，然尔魂存。芦芽叠翠绿，草木入地生。千古有高朋，往来无低岑。可以听天音，修仙身。无尘器之乱耳，无案牍之劳形。邻接清凉境，心连如此君。”

听君肺腑言，芦芽山笑迎东风。白云悠悠，天边传来美妙的歌声：“这世界有那么多人，人群里敞着一扇门。我迷蒙的眼睛里长存，初见你蓝色清晨；这世界有那么多人，多幸运我有个我们，这悠长命运中的晨昏，常让我望远方出神……”歌声千里传，春山在望；清风万里行，邀游之束来。欣逢盛世，当此青绿，两山一晤，理论常新。芦芽山黄山，诚请海内外游客一游。

《当芦芽山遇见黄山》这篇文章令君耳目一新时，定然是您欣然前往晋西北黄土高原芦芽山这一胜境启程之际。休闲就是最好的修养，芦芽山便是游者的心灵之舟，也是休憩放松的绝佳宝地。康养为最好的养生，吸纳芦芽山的负氧离子会使你体健康，气定神闲。

来芦芽山吧，期待一场美妙之旅。