

# 市城管执法队全力护航公务员省考

**本报讯** 在公务员省考进行期间,按照统一部署,市城市管理综合行政执法队精心组织,科学谋划,制定护考工作方案,全力营造安全、便捷的考试环境,以实际行动为广大考生保驾护航。考试前,执法队对考点周边开展市容环境综合整治,对影响市容市貌的行为进行劝导,重点整治摆摊设点、占道经营、

乱停乱放、乱泼乱倒、乱贴乱画等行为。考试期间,执法队在每个考点附近安排不少于4名执法人员,实行定点定人定岗值守,严格管控考点周边市容秩序。执法队员采取步巡方式,劝离流动摊点,取缔无序宣传,清除乱张贴的广告。同时安排志愿者为考生提供引导服务,全力保障考生需求。此外,强化

对考点及考生入住的宾馆酒店周边建筑工地、早市夜市、摊点等噪声污染源的管控,提前与各施工单位沟通,要求考试期间暂停产生噪音的建设施工项目,如土方挖掘、板材切割等作业,坚决遏制噪音扰民,为广大考生创造安静的生活和学习环境。

(记者 张志远)

## 消防产品“打假”宣传



为更好地提高社会安全系数、提升全民消防素养,坚决打击生产销售使用假冒伪劣消防产品等违法行为,切实增强广大民众对消防产品的维权意识和辨别能力,忻州市消防救援支队以“3·15国际消费者权益日”为契机,广泛开展消防产品科普、打假宣传活动,切实维护消费者合法权益。

栗欣雨 摄影报道

## 宁武“博士村”添新秀 3名女学子考上博士

三年前,《忻州日报·文化旅游周刊》曾发表过我的一篇文章,题目是《宁武关前“博士村”》,主要讲述了宁武县凤凰镇大河堡村,这个有462户、986口人的村子,进入21世纪以来,先后走出博士13名、博士后1名,堪称宁武县“第一博士村”。此外还有硕士40名、大专毕业生179名,其中不乏考入北大、清华、复旦、同济、哈工大等名校的学子。

大河堡村祖辈有着勤劳实干、尊师重教的好传统,一直秉持着耕读传家、以学启智的理念,村民们以“知识改变命运,文化孕育美德”“勤耕重教,耕读传承”为教育理念,严谨的学风、良好的家风激励着每一位学子努力学习,知识改变命运的思想深入人心。近日,这个村又传来喜讯,3名女大学生考上了博士,并且首次成为清华大学的博士。

辛馨,清华大学本硕连读,精通中、英、法三种语言。良好的家庭教育,使这个女孩懂事很早。2001年出生的她,6岁时开始学习钢琴,小学期间就加入了中央人民广播电台少儿合

唱团,并通过了中央音乐学院钢琴九级考试。她多次登上中央电视台少儿频道的舞台,是当时唯一能够用中文、英文、法文和蒙文等多种语言演唱的小歌手,得到许多音乐人的高度评价,获得过“最佳小歌手”称号。同时她还接受中央电视台音乐频道的邀请,表演过钢琴和唱歌,后又拜著名指挥家、钢琴家、作曲家滕矢初为师,接受专业指导,钢琴弹奏水平不断提升。

高考后,辛馨被清华大学物理系数理基础科学专业录取。大二那年转入清华大学经管学院,主修信息管理专业,同时辅修软件学院的软件工程专业。读书追梦,齐头并进。在校期间,她担任校空手道协会会长,2019年参加华北地区空手道比赛,获得第三名。此外,她还获得了清华大学第31届歌手大赛原创组冠军,清华大学文艺优秀奖学金、社会工作优秀奖学金。完成本科学业后,辛馨如愿考入清华大学计算机系攻读硕士学位。其间,她参与了大量人工智能方向的科研工作,受邀

参加了音乐人尚雯婕音乐研习社。创作的《小星星、流星与地球》获得原创歌曲得分第一,在多个音乐平台广为传唱。硕士毕业后,辛馨继续在清华大学计算机系攻读人工智能方向的博士学位,开启了人生的又一个旅程。

喜讯一个接一个。石家庄铁道大学本科、北京语言大学硕士毕业的齐媛,工作两年后,从大学的讲台上又考回母校读博。

李欣,内蒙古大学生命科学学院毕业,主要从事逆境生理及分子生物学相关研究,参编的生物学实验类教材《植物细胞与基因工程指导》现已投入使用。在校期间先后获国家级奖学金、内蒙古学业奖学金、内蒙古大学创新创业奖学金,以及内蒙古大学“互联网+”大赛金奖、研究生优秀科技成果奖等多项荣誉。2024年加入海南省三亚南繁研究院从事博士后研究,基于南繁“硅谷”得天独厚的条件,主要致力于玉米和番茄广谱抗病种质资源的开发和利用。

(齐文义)

### 社会主义核心价值观

富强 民主 文明 和谐  
自由 平等 公正 法治  
爱国 敬业 诚信 友善

我  
们  
的  
中  
国



### 静夜思

《哪吒之魔童闹海》创造市场与口碑双重“神话”;宇树机器人扭着“赛博秧歌”登上春晚舞台;外国游客“中国游”邂逅首个“非遗版”中国春节;中国灯会亮相国外,吸引世界目光。

2013年至2023年,我国累计出版文学图书超过57.6万种,累计生产电影9300多部,网络文学活跃作者累计创作作品上千万部……文化原创力的“一池春水”掀起层层浪花。

近年来,越来越多的文化工作者以高度的文化自信,将创作扎根于源远流长、博大精深的中华文明,学习借鉴人类文明的一切优秀成果,为推出熔铸古今、汇通中西的文化成果奋力攀登。

任何创造都不是凭空产生的,每个时代富于原创力的要素,总要到火热的现实生活中去捕捉。《山海情》《人世间》等之所以热播,是因其生动刻画了时代浪潮下中国人物物质生活的改变和精神世界的成长。“尔滨热”抓住文旅产业升级的机遇,靠打造冰雪旅游超级IP和“全民宠客”式服务硬核出圈。“村晚”“村BA”一头连着广大农民的文化热情,一头连着乡村全面振兴的蓬勃生机,悄然重塑当下的文化版图。只有将文化创造融入推进中国式现代化的伟大实践中,嵌入改革发展的时代洪流中,才能致广大而尽精微,持续汲取原创力量。

文化原创力往往在民族与世界、传统与现代、历史与现实的交流碰撞中萌发,离不开创作者的理想与追求、情怀与魄力、灵感与创意,也离不开良好的文化生态和社会环境。文化强国建设的未来要靠青年挑大梁,要让更多有创新精神的青年人才提供更多发展机会,激发他们求新求变的渴望,鼓励他们把自己的思想、情感与体验注入原创,形成独特的文化表达。

面对关于文化原创力的提问,DeepSeek这样回答:“在人工智能时代,文化原创力的未来可能在于人机协同的‘增强创造力’,即人类提供价值判断与意义框架,机器实现组合创新与超维运算。”对于生成式人工智能等先进技术,我们要积极拥抱、善于用好,推动其在文化创作设计、内容生产、传播体验等环节的赋能应用。

文化的繁荣离不开原创的滋养。当文化原创力竞相奔涌,新时代中国特色社会主义文化必将以前所未有的思想引领力、精神凝聚力、价值感召力、国际影响力屹立于人类先进文化之林。

(谭一鸣)

## 让文化原创力竞相奔涌