

# 山河共舞奏和音

## ——2025年忻州文化旅游大事记

### 前言

一年来,《忻州日报·文化旅游周刊》坚持“以文塑旅、以旅彰文”的办刊理念,全方位展现了忻州文旅融合发展的辉煌历程。

我们以“山河文化”为主线,深度挖掘忻州独特的自然禀赋与历史文脉,全新策划推出“名山聚州”专栏,带领读者走进五台山、管涔山、云中山、系舟山、高地峻山、井油山、中宇山、柏杨岭等各类山系,领略忻州名山的壮美和神奇。赓续推出“在河之州”专栏,生动勾勒出黄河、汾河、滹沱河等河流滋养下自然与人文交相辉映的忻州文旅长卷。山河联动,生动展现了“山为骨、河为脉”的忻州文化特质。

立足“黄河、长城、太行一号旅游公路”的丰富旅

游资源,连续推出3期共12个整版的文旅特刊,生动展现了公路沿线各个文旅板块的风采,促进了“城景通、景区通”全域旅游新格局的形成,描绘出忻州“远者来,近者悦”的诗意画卷。

长城是忻州的一张响亮名片。我们长期开辟“话说长城”专栏,聚焦表里山河间的“活态博物馆”——忻州长城、雁门文化、忻州长城人物等,增强了广大读者的历史使命感和长城保护意识。“乡贤元好问”专栏则结合元好问诞辰835周年,刊发系列文章。此外,我们还关注了文化遗产传承、文旅业态创新等热点,推出重点报道30余期,发挥了媒体在产业观察与舆论引导中的积极作用。

一年来,通过专业、深入、持续报道,周刊为忻州文旅高质量发展提供了舆论支撑与智慧助力。2025年忻州文旅领域亮点纷呈,诸多重大活动与成果书写了文旅发展新篇章。

了一场速度与激情的角逐。这场以车轮或脚步丈量的文化远征,成为代县以关城联动、体旅融合、文化铸魂等系列活动为抓手,推动文化旅游高质量发展的一个生动缩影。

广大参与者在挑战自我的同时,还能领略雁门关、代州古城、黄酒酒堡等文化旅游景点的独特魅力。

### 5 2025代州黄酒产业高质量发展大会举办

9月,主题为“问道黍香,共酿华章”的2025代州黄酒产业高质量发展大会在代县雁门王酒堡酒店召开。来自国内行业协会、黄酒企业、经销商的代表等300余人共聚一堂,探讨黄酒产业创新发展之路。

本次大会聚焦代州黄酒产业发展趋势与市场机遇,旨在汇聚行业智慧,共同绘制代州黄酒发展新蓝图。大会期间,多项体验活动同步开展,包括代州酒旅文化体验、黄酒文化夜市、黄酒主题美食,以及代州黄酒主题农民画展和黄酒主题文艺演出等,全方位展现代州黄酒的独特魅力与文化底蕴。

### 6 2025年山西·忻州“长城两边是故乡”文旅宣传推广活动启动

9月,2025年山西·忻州“长城两边是故乡”文化旅游宣传推广活动在偏关盛大启动,让偏关故事乘着长城的风,再度传遍山河万里。

本次活动以“忻见未来 关山可越”为主题,不仅是一场文旅盛宴,更是忻州践行“守护长城文化、激活文旅动能、赋能乡村振兴”主旨的生动实践。来自海内外的旅游城市代表、知名学者、旅行社负责人、网络达人代表齐聚偏关,共赴这场长城文化盛宴。

### 1 忻州尹村遗址发布2024年考古发掘新收获

1月,山西省考古研究院对外公布了忻州尹村遗址2024年考古发掘成果。该遗址和遗物的时代集中在夏代晚期,为研究忻定盆地夏商时期文化内涵与先商文化的来源,以及周边考古学文化的关系提供了重要资料。

### 2 忻州市新增5名国家级非遗代表性传承人

3月,文化和旅游部公布第六批国家级非物质文化遗产代表性传承人名单,忻州市5人入选,分别是河曲民歌代表性传承人王永茂,二人台代表性传承人张美兰、郝云婧,挠羊赛代表性传承人朱彦青,剪纸(静乐剪纸)代表性传承人吕慧。

### 3 环五台山超级越野赛在繁峙举行

6月,2025年环五台山超级越野赛在繁峙县伯强村举行。赛事吸引了来自俄罗斯、新加坡、英国、匈牙利、日本、苏丹等多个国家和国内多个省(区、市)的2000余名户外运动爱好者参加。选手们齐聚五台山下,共同开启了一场充满挑战与激情的山地越野之旅。

这条赛道贯穿了登山步道、乡野土路、森林小道和景

区公路,沿途的自然风光与人文景观交相辉映,让运动员们在挑战自我的同时,也能领略到五台山的独特魅力。赛事将体育激情延伸至砂河“不夜愁山”的夜幕,在千峰剪影间绘就北方文旅新景,让参与者有“日拜五台、夜游愁山”的独特体验。

### 4 雁门关山地越野跑赛事在代县雁门关景区启幕

6月,雁门关山地越野跑赛事在代县雁门关景区启幕。来自全国各地的1500多名越野跑者冲出起跑线,在千年雄关脚下上演

了一场速度与激情的角逐。这场以车轮或脚步丈量的文化远征,成为代县以关城联动、体旅融合、文化铸魂等系列活动为抓手,推动文化旅游高质量发展的一个生动缩影。

广大参与者在挑战自我的同时,还能领略雁门关、代州古城、黄酒酒堡等文化旅游景点的独特魅力。

本次大会聚焦代州黄酒产业发展趋势与市场机遇,旨在汇聚行业智慧,共同绘制代州黄酒发展新蓝图。大会期间,多项体验活动同步开展,包括代州酒旅文化体验、黄酒文化夜市、黄酒主题美食,以及代州黄酒主题农民画展和黄酒主题文艺演出等,全方位展现代州黄酒的独特魅力与文化底蕴。

本次活动以“忻见未来 关山可越”为主题,不仅是一场文旅盛宴,更是忻州践行“守护长城文化、激活文旅动能、赋能乡村振兴”主旨的生动实践。来自海内外的旅游城市代表、知名学者、旅行社负责人、网络达人代表齐聚偏关,共赴这场长城文化盛宴。

一直以来,我市坚持以人民为中心的创作导向,不仅立足本土传统文化,创新创作出《鞭花舞出幸福歌》《合和情暖天下》《洪福周天》《挠羊汉》《秀容千秋颂》《平型关大捷》《班婕妤》等一系列群众文艺精品,并积极推动优秀作品走向更广阔的舞台。今年先后参加沿黄九省(区)优秀广场舞展演、2025年全国“四季村晚”夏季示范展示等重要文化活动,有力提升了忻州群众文化的知名度与影响力,为丰富群众精神文化生活、优化公共文化服务供给注入了新的活力。

11月,扎根黄河岸边的非遗音乐剧《大河长歌》,以其深沉的文化底气与创新的艺术表达,完成了一次从黄土高原到江南水乡的跨越之旅。这部剧不仅是一次非遗与现代舞台的成功融合,更是一场关于坚守、传承与创新的生动实践。目前《大河长歌》已开始进行全国巡演,并完成了在杭州临平大剧院、诸暨西施大剧院、宁波慈溪大剧院、衢州保利大剧院、上海保利大剧院的演出。

12月,山西省考古研究院对外公布了忻州代县李家磨遗址2023年的发掘资料。该遗址主体年代约在西汉时期,或可早至战国晚期,东南侧为史料记载中的广武城所在地。李家磨遗址位于忻州市代县西南约7.6千米的李家磨村附近,背山面水,西北依恒山山脉,东临滹沱河。遗迹以灰坑(多为古代生活垃圾堆积坑)为主,出土遗物包含大量陶器,少量铁器、铜器和骨、蚌器。

2025年4月 27日 星期五 第1271期 零售每份0.5元 全年12元 邮发代号38-10

五台山 山水与禅意的交响

云中青嶂寄瑶华

舒千里画卷

盘中保德古往来

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注

非常关注



文字:刘捷王晟  
版面设计:狄芳娟  
摄影:张存良