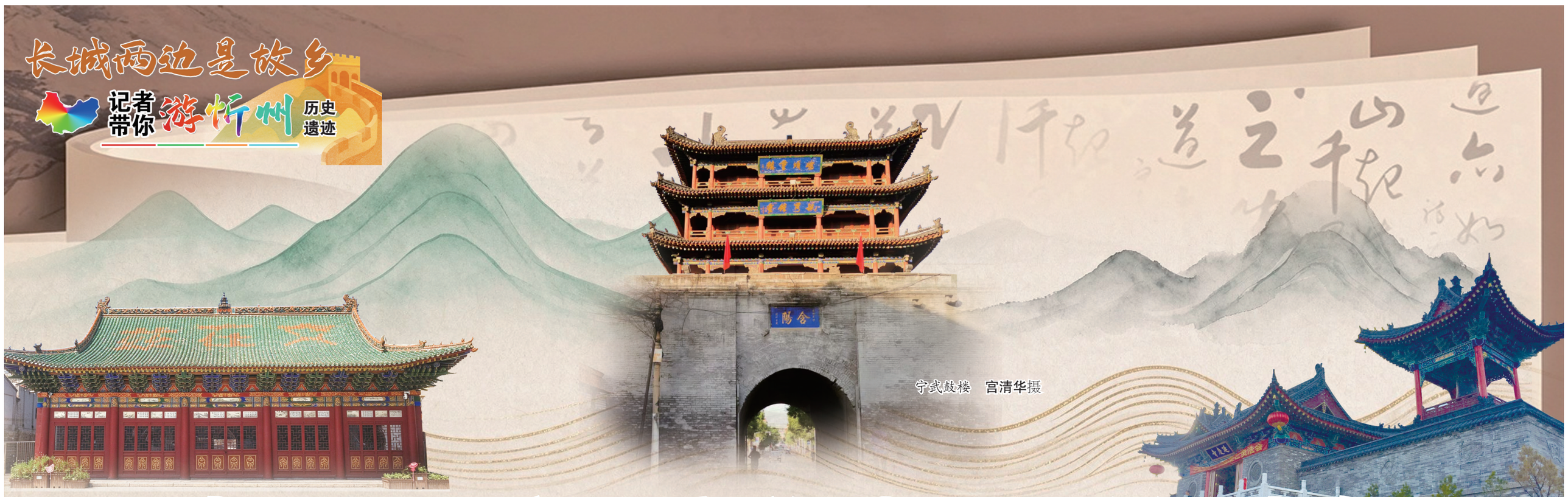


宁武鼓楼 宫清华摄

宁武文庙大成殿

长城两边是故乡
记者带你游忻州 历史遗迹

来宁武,访一座关城,寻千年遗存

延庆寺 吴建军摄

管涔山的林海之间,芦芽山的长风穿过赵长城的残垣,掠过宁武分水岭南北。那些散落在山海里的长城、古迹、寺庙与石刻,构成了这片土地独有的边塞印记。我们的足迹,从这片农耕与游牧文明碰撞、交融的土地起步。

踏访关城阅千年旧事

在宁武县城人民大街上的宁武关鼓楼,始建于明成化年间(1465—1487年),清光绪十七年(1891年)重修。鼓楼上下两层楼阁,一层为砖石结构台基,内设十字拱券穿心洞,东西洞门石匾上刻有"含阳""凤仪",仍有明清彩绘的痕迹;二层为楼阁式木结构建筑,三重檐歇山顶。作为"外三关"指挥中枢,它见证了关城的戍边岁月,也承载着和平年代市井生活的烟火。如今,砖木构件虽已斑驳,却仍延续着这座关城的脉搏。

漫步附近的百户老街,部分民居木窗棂上明清雕花清晰可见。鼓楼以西的文庙,琉璃瓦屋顶尚存;城北的延庆寺,是清代遗存,三进院落,建筑规模不大,却保存完整,为县级文物保护单位。城北华盖山山麓的周遇吉墓静静伫立。明崇祯十七年(1644年),李自成攻破宁武关,三关总兵周遇吉负伤战死。此外,城西明万历二十八年(1600年)始建的万佛寺,至今仍能让人感受到边塞的厚重底蕴。

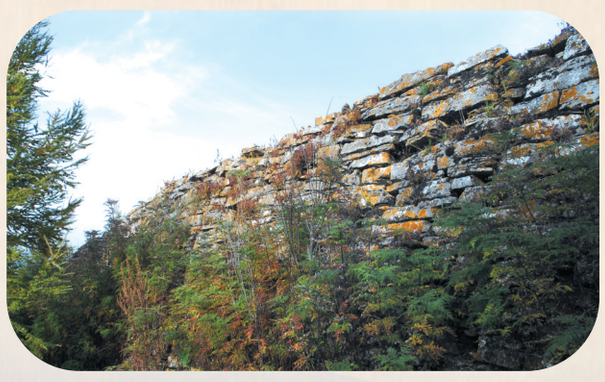
这座关城听过号角与厮杀,也经受过日军侵占的劫难,如今它听着车流与人声,看着这方水土的日升月恒。

芦芽山野觅"六代长城"

宁武县城以南,贯穿余庄乡至东寨镇山脊,片石垒砌的东魏、北齐长城沿芦芽山北麓入五寨,部分墙体被明长城覆盖。这些残段见证了北朝农牧文明的碰撞交融,隐在草浪间,是宁武"六代长城"承前启后的关键篇章。从战国赵长城肇始,历经北魏、东魏、北齐、隋代至明,六个朝代在宁武筑造长城,时间跨度超2000年。

横亘楼子山脊的战国赵长城,据史料记载为赵肃侯于公元前333年所筑,以夯土山石垒砌,顺山势蜿蜒。它凭就地取材的粗犷肌理,曾挡住楼烦部落铁骑。这是宁武境内现存最古老的长城遗存,是晋北长城文脉的重要起点。

太子殿坐落于芦芽山主峰绝顶,两侧墙壁凿"佛祖"二字,光绪年间白文良倡修时所书门联仍显庄重。主峰周边的马仓草原与远处的荷叶坪上,成群的牛羊在草甸上漫步。



东寨战国赵长城 杨峻峰摄

涔山幽谷探历史遗踪

位于宁武县城西部涔山沟里,坐落在清真山悬崖峭壁上的王化沟村,始建于明末清初。相传为避战乱的先民顺崖攀壁,在云端建起家园。200多米高崖上,木石结构的民宅顺崖壁错落排布,木柱深扎岩缝;悬空木道连通邻舍。漫步这座令人惊奇、极具特色的中国传统村落,脚下云翻雾涌,坐在农家炕头,推窗可见芦芽日出从云海浮起。村里人"以前出不去,现在不想走",觉得"心落了地,哪儿都是平地"。

清真山悬崖栈道边的晓祖宝塔,据碣文记载建于清康熙五十一年(1712年),六边形四层砖石墓塔,古朴厚重。相传明崇祯四子在此出家,法号晓安,先于师父坐化,故名晓祖宝塔。

石门山沟百余米高崖壁的天然洞穴里,藏着北方罕见的棺木崖葬群,与悬空"仙人洞"古刹一起,给幽静的涔山沟留下了古人智慧。

"支锅石"在无言中诉说着台骀治水的远古传说;大明兵备副使张凤翀于正德七年(1512年)题刻的"紫塞长城",昭示着这片土地的边塞雄风。

汾河谷地品边关古韵

从涔山沟折返东寨镇的汾河源头雷鸣寺,水母洞地下暗河涌动,水声如雷鸣。每年农历四月初八的传统庙会,延续着古今的市井繁华。

沿河谷往南的头马营、二马营、三马营村,相传为北宋军马营寨。各村山上残存的狼烟墩依旧矗立,印证着当年屯兵养马的过往。

汾河岸边的宁化古城,由隋代汾阳宫城发展为唐代军事堡垒,宋嘉祐六年(1061年)设宁化军,因隋代汾阳宫城旧趾"廓而筑之"。隋夯土、宋城砖、明清木窗、历代烽烟,在汾水声里叠成了一部活的边关史书。古城对面的万佛洞、附近的中山阁,以及石家庄镇阳房村的昌宁公冢——台骀庙,给幽静的汾河谷地添了几分柔软。

余庄乡分水岭附近海拔1900余米的高山湖群,隋大业四年(608年),隋炀帝在天池边修建汾阳宫,与宁化汾阳宫并称"上下行宫"。如今隐于荒草间的宫殿台基、散落的残瓦和石构件,仍能让人想见当年的景象,是山西境内罕见的隋代皇家行宫遗存。

分水岭东南的迭台寺乡西沟村,藏着宁武保存较完整的清代古建筑群。侯家大院从清康熙年间到同治年间,经过200余年修筑,形成占地100多亩的院落群,是晋西北乡土宗法文化的鲜活物证。

策划:宫爱文 白雪萍
文字:刘二龙
设计:马 瑞



阳方口明长城上的敌楼 苏栓斌摄

阳方口外听长城故事

宁武县城以北13公里的阳方口,为明代内长城边防体系北大门。夯土城墙沿恢河东岸展开,形成了"一夫当关"的天然防御屏障。阳方口段长城作为全国重点文物保护单位,部分完整敌楼与垛口下,曾留下当年走西口商旅的脚印。如今荒草漫过城基,站在残存敌楼上,仿佛能听见风里隐约传来的边关厮杀声与悠远的驼铃声。

恢河西岸的托莲台土堡,史载为宋将王侁望杨业兵处。北宋雍熙三年(986年),杨业孤军深入,转战至陈家谷口,力战被俘,绝食而亡。托莲台、陈家沟等遗迹至今尚存。

薛家洼乡的山野间散落着零星的烽火台和夹柳树堡、燕儿水口等"雁门十八隘"古堡残垣,是明内长城防御体系中"烽火信息链"遗存尤为密集的一段。

苍云古韵续千年文脉

"西有芦芽山佛祖之尊,东有五台山禅室之从"的古谚,至今在晋西北山谷间悠悠回响。

现存宋元祐、明正德、永乐年间的摩崖石刻,记载了帝王官员游乐管涔的往事,留下了古今名人的足迹。昔日长城古关是院墙,墙里练兵农耕,墙外御敌牧牛羊。而今关城老去,山河苍茫如初。

来宁武,探赵国夯土、隋代砖瓦,望明代垛口、悬空炊烟。散落在芦芽林海的古迹,风一吹,似乎关楼庙宇的钟声还在回响。



宁武关长城 金熙军摄