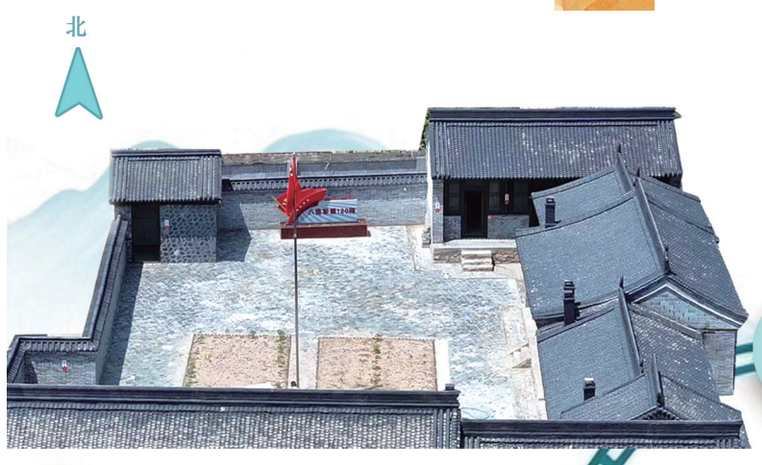
2026年10月22日 星期四
责 编:赵丹琦
忻州日报

长城两边是故乡
记者带你游忻州 历史遗迹





神池寻古:长城古堡间的千年文脉



神池地处晋西北黄土高原,自古便是农耕文明与游牧文明交融碰撞的地带。千百年来,边关烽火、戍边铁骑、古寺禅音、红色薪火在此层层沉淀。散落乡野的长城、古堡、古塔、遗址,串联起这片土地的岁月浮沉,每一处遗存都镌刻着独一无二的神池文脉。

近日,记者沿长城一号旅游公路,开启沉浸式神池寻古之旅。

◆长城遗址 沿长城一号旅游公路神池段北行,多处古长城遗址串联于青山黄土之间。神池现存北齐长城约8千米、宋辽界壕约4千米、明长城约20千米,集墙体、关城、敌台、堡寨、烽火台于一体,被誉为“天然的长城博物馆”。

首站为龙泉镇龙元村,留存着国内罕见的北齐长城“结”状遗址。北齐天保三年(552年),文宣帝高洋为抵御北方边患,于西北境修筑长城。这条长城沿吕梁山脉绵延,由五寨至神池,再折向偏关。在龙元村,北齐长城一分为二:一支北上,与明长城并行延伸至偏关;另一支南下经宁武东山蜿蜒东去。两道长城交织成罕见的“结”状布局,被称为“神池结”。

继续前行至黄花岭,山巅点将台为北齐所筑,山间夯土城堡轮廓完整。长城墙体布满风雨侵蚀的斑驳裂痕,每一道纹路都是古代军民戍守的印记。神池境内还留有全国唯一发现的宋辽界壕,北齐长城与明长城时而平行、时而交会的景观亦属罕见。

向北驶入烈堡乡,可见神池县保存最完好的野猪口段明长城。这段长城始建于明嘉靖十八年(1539年),全长4000余米,串联关隘、堡寨,是明代“外三关”防御体系的重要节点。1986年,野猪口段明长城被列为山西省重点文物保护单位。历经数百年风沙洗礼,夯土城墙虽然残损,依旧挺拔坚韧。

如今,当地依托长城资源,以野猪口段明长城为核心打造长城国家文化公园与特色旅游环线,让千年长城文化遗产在保护中赋能乡村振兴。

◆悬空寺 离开野猪口长城,驱车约20分钟,可见辘轳窑沟深山危崖间藏着的悬空寺。它以奇绝建筑惊艳岁月。据碑文记载,该寺始建于明天顺四年(1460年),由道玄禅师主持修建。工匠巧借横木飞梁嵌入崖壁承重,辅以立柱支撑,于30余丈高空打造出“悬空不落”的建筑奇观。整座寺院依崖凿洞而建,6孔洞窟并列排布,大小石室错落相融。明成化十三年(1477年)曾重修。

凭借险峻独特的选址、独一无二的崖壁构筑工艺,这座深山古刹被誉为晋北悬空奇构,名扬晋西北。立于崖下望去,危崖凌空、古寺悬立,山谷清风穿岩而过,梵音似穿越千年而来,静谧悠远。

◆八角堡 游毕悬空寺,直抵八角镇。明代军事古堡八角堡静卧于此,因有城楼八座而得名。

据碑文记载,八角堡始建于明弘治二年(1489年),由兵备佥事王璇主持修筑。堡城呈正方形,边长500米。嘉靖四年(1525年)建八角仓,嘉靖六年(1527年)巡抚江潮拓修。据《三关志》记载,明代八角最多守兵达3077名。八角堡与神池堡、利民堡,为神池境内明代三大古堡。

而今古堡繁华落尽,仅存南墙残垣与建堡古碑。抗日战争时期,八角堡是晋西北重要防御支点。残破城墙默默承载着一代代将士的家国情怀。

◆舍利塔 在神池众多古建筑遗存中,太平庄乡大磨沟村摇铃山麓的北魏舍利塔尤为珍贵,是县域内现存最古老的建筑遗存,也是忻州地区稀缺的北魏石质佛塔。

据《神池县志》记载,该塔始建于北魏年间。20世纪80年代文物普查时,塔基地宫出土北魏太和十一年(487年)铭文砖,精准佐证了古塔的建造年代。

塔身造型古朴端庄,为八角层级形制,逐层收分、线条规整。塔体留存十余尊石刻佛像,衣纹采用阴线刻与浅浮雕相结合的传统技法,风格古朴典雅,完整保留了北魏平城时期的造像特征,是佛教在北方传播、本土化发展的珍贵实物见证,也是神池唯一幸存的北魏建筑。

◆八路军120师指挥部旧址 神池,既有沉淀千年的古建文脉,更有热血滚烫的红色基因。1937年9月,八路军120师师长贺龙、政委关向应率部由陕西东渡黄河进入山西,在神池县义井镇设立指挥部。进驻期间,120师有力配合忻口方向作战,对日军交通运输造成沉重打击。

旧址占地面积约983平方米,2015年被公布为市级文物保护单位。如今,修缮一新的旧址承载着峥嵘岁月的红色记忆,让革命精神在神池大地代代赓续。

◆圆明观 来神池,如果时间充裕,也可去圆明观一看。

位于龙泉镇丁家梁村的圆明观,是长城沿线极具代表性的明清宗教遗存。道观确切始建年代不详,现存可查证的最后一次大规模修缮在清康熙年间。观内留存的古塔见证着古观悠长的宗教发展历史。

相传,东晋高僧慧远大师曾云游于此;近代五台山高僧请佛法师亦曾在此修行悟道。历经时代变迁与岁月劫难,古观屡遭损毁,观内佛像尽数被毁,僧人离散,殿宇长期无人管护,精美石雕、砖雕、古壁画相继被盗损毁,文保碑也遭砸碎遗弃……漫步遗址,不禁唏嘘文脉浮沉、岁月沧桑。

◆显圣寺 与沧桑破败的圆明观形成鲜明呼应的,是龙泉镇窑子上村北的显圣寺。

寺院坐落于温岭路沿线山地之间,距神池县城不远。相传,当地发掘出一尊“有求必应”的天然石佛,寺院便缘此兴建,逐步形成殿宇错落、规制完整的寺院格局。整座寺院依山就势、层层抬升,仿明清官式建筑庄重大气、古朴雅致,朱墙黛瓦与周边山野风光相融共生。

从北齐长城、明代长城的边关风云,到悬空古寺的匠心巧构;从百年古堡的边塞风骨,到古塔遗存的文脉悠长,再到红色热土的初心薪火,一路行走,尽览神池跨越千年的山河底蕴与岁月沧桑。

策划:宫爱文 刘 捷
摄影:郑志东
文字:白雪萍 郑志东
设计:马 瑞