

长城两边是故乡
记者带你游忻州

这么近，那么美，何不相约去静乐

策划:刘捷 白雪萍
文字:白雪萍 张天柱
摄影:范亮后
设计:马瑞

静乐，这座被汾水滋养、群山环抱的古城，在历史长卷中留下了秀美印记。如今漫步其间，依旧能沉醉于“静山乐水”的独特气韵。山水相融，景景相连，诠释着“中国天然氧吧”“中国最美特色旅游目的地”的古韵新风。

趁着闲暇时光，我们从忻州自驾出发，沿忻保高速一路向西，开启两日的静乐诗意之旅。

◆**风洞览胜** 清晨，从忻州城区上忻保高速，往保德方向行驶。窗外是黄土丘陵，层层叠叠，雄浑苍茫。约行80公里后，到静乐收费站，从此处下高速。之后，沿杜静线行驶不多时便直达风神山。

“混沌谁人凿窍开，天风从此应时来。”明代赵梦麟的《神烟风洞》一诗，描写出了风神山的与众不同之处。

上得山顶，封伯塔巍然矗立，与岑山之巅的文峰塔隔河相望、遥相呼应。伫立塔前极目远眺，整座鹅城风光尽收眼底，令人恍若置身画卷，沉醉不已。

风神山有风神居山之说，又传说山上有一洞，洞能生烟，“神烟风洞”为静乐古八景之一。考古出土文物证实，这里早在新石器时代便有人类活动遗迹，是当地重要的古文化遗址。



风神山封伯塔

每年农历三月，十里八乡的村民便汇聚于此赶庙会，民俗氛围浓厚。如今，山间陆续复建了封伯塔、古庙宇群等建筑，发展成一处集人文、休闲于一体的综合风景区。

游玩约一个多小时后，下山过汾河大桥，进入县城。

◆**文峰凌霄** 沿汾河大街、西林路、鼓楼街一路向北，便可直抵岑山。

岑山，是当地的文化教育发祥地与红色热土。山中古建筑群为省级文物保护单位，儒、释、道三种文化在此交融共生。抗战时期，贺龙、关向应曾率八路军在此运筹帷幄抗击日寇，留下了深厚的红色记忆。

岑山之巅的文峰塔，始建及毁弃年代均已无从考证，2006年启动复建，2007年落成。这座九层砖石仿古塔，基座围设汉白玉栏杆，墙面镌刻栩栩如生的二十四孝图；每层檐角均挂有塔铃，并安装环形灯。日间风铃摇曳，入夜彩光凌霄，是静乐的一大夜景。

游玩约一个多小时后下山，回到县城，向南前往天柱山。

◆**天柱龙泉** 沿汾河大街向南直行约1公里，在汾河、碾河汇流处，巍峨的天柱山便映入眼帘。这座国家4A级旅游景区，得名于北魏“天柱大将军”尔朱荣，与安徽天柱山南北遥相呼应，并称“中华南北两天柱”。



天柱山风光

天柱山山势灵秀，林木葱郁，两河环伺山脚，风光旖旎。山间的汨汨清泉，便是享誉一方的“天柱龙泉”，是静乐古八景之一。此泉经年不竭，旱时不涸，雨时不溢，水质纯净，富含多种对人体有益的矿物质。

当地民俗源远流长。端午佳节，男女老少总会结伴登山采艾；农历六月十五的古庙会，更是县域内的传统盛会。静乐民众素有上山汲泉的习俗，既因泉水甘美，也借此祈求平安顺遂。

古有诗云：“风日清和柳带烟，峻嶒高处出龙泉。银河谁识源头远，疑是山中别有天。”寥寥几句，将龙泉胜景勾勒得诗意盎然。一汪清冽泉水，为雄浑山峦增添了几分活泼之感，让整座天柱山都灵动了起来。

从天柱山山门出来，过马路即是汾河川国家湿地公园入口。

◆**汾川湿地** 素有黄土丘陵区“桂林漓江风光”之称的静乐汾河川国家湿地公园，绵延20公里的生态长廊沿汾河河道铺展，览一川碧水秀色，是自然禀赋与生态修复完美融合的休闲胜地。

公园北起汾河二桥，南抵丰润镇东鲁沟口，总面积约600公顷，近七成面积被水域与植被覆盖。踏入园内，脚下的慢行步道与临水木栈道蜿蜒向前，芦苇桥横跨清波，湖心岛静立水中央，一步一景。登临观鸟台，凭栏远眺，整个汾河湿地尽收眼底，河道蜿蜒如丝带，清风拂面，令人满心舒畅。

这里的水，澄澈动人。历经多年生态综合治理，汾河水质常年稳定达标、清澈优良。清清水波映着云天，也滋养出蓬勃的生灵。园区内动植物繁盛，100多种鸟类在此栖息繁衍，黑鹳、金雕等珍稀鸟类隐于林间水畔，生机盎然。每到秋冬时节，大天鹅、赤麻鸭结伴而来，成群候鸟掠过水面，为湿地添上灵动画意。这里四季皆有韵味。春日繁花似锦，满目生机；盛夏浓荫叠翠，让人足不出城便得山水清欢；秋来芦苇摇曳，微风过处，诗意满满；冬时候鸟栖飞，群鸟掠影，野趣横生。

闲游于此，远离城市喧嚣，听河水潺潺，看飞鸟翩跹。一河碧水，一片湿地，不仅守护着汾河流域生态，也为游人留住了诗意风光。若是到访静乐，不妨来这里走走，在山水草木间，邂逅汾河两岸的悠然与美好。

返回县城住宿，晚餐可品尝静乐土豆宴、抿尖、油糕等特色美食。

◆**悬钟奇峰** 第二天清晨，自县城沿忻黑线向东行驶，约20公里到康家会镇，再行约5公里便可抵达悬钟山（馒头山）。

得天独厚的地貌让悬钟山自带诗意风骨。整座山体造型别致，宛如一口倒扣的古钟悬于山野之间，也因这独特外形得名悬钟山，亦名“馒头山”。

山中最惊艳的景致，当属山体西侧的石林景观。这片石林在北方地区尤为罕见，是大自然神奇的杰作。林立的奇石千姿百态、错落有致，或挺拔峭立，或玲珑别致，或形似鸟兽，或状若流云，一石一景、惟妙惟肖。放眼望去，成片奇石连绵铺展，蔚为壮观。

赏奇峰怪石、览自然清趣，悬钟山绝对是不容错过的好去处。

沿忻黑线向东北方向驶入娑婆山，抵达巾字山。

◆**巾岩溅雨** 巾字山，山体如“巾”字。崖壁细泉终年滴落，氤氲如水，“巾岩溅雨”为静乐古八景之一。

山间林木繁茂，绿树层层叠叠。行至山腰，便见题有“巾岩溅雨”的石坊。崖壁之下，天然石窟错落有致，岩壁细缝间终年渗水不绝，便是此地核心胜景。

若是阴天雾起，山间云雾缭绕，漫入洞窟，天色朦胧，更显空灵缥缈。静坐崖边，看岩雨纷飞，听山泉潺潺，满目青山



巾字山景区

含翠，满心清静安然，令人流连忘返。

据传，当地自宋宣和年间便修建祠堂庙宇。每年农历六月有传统庙会，百姓会从四面八方赶来赴会，祈求来年风调雨顺。

游览结束后，沿忻黑线返程回忻，全程不走回头路。

静乐大风光，是自然的馈赠，更是历史的沉淀，旧景生辉、新景出彩，共同构成了静乐独特的文化气质。在这里，游人登临览胜，便觉心旷神怡；临水漫步，尽享悠然闲适。寻访赵王遗风，畅游天柱龙泉，探访明清书院，品读鹅城新韵，闲住农家小院，品尝地道乡味。

来静乐吧，这里的山，这里的水，这里的韵味，定会让您不虚此行。



风神山



岑山