

麦秆为笔写春秋

——记忻州麦秆贴画非遗传承人寇山

本报记者 司丽琼



寇山在制作麦秆贴画。 本报记者 司丽琼摄

走进忻府区张家庄村寇山的工作室,宛如步入一座匠心筑就的艺术殿堂。墙上挂着、地上立着、柜中藏着的,是一幅幅令人惊叹的麦秆贴画:《水浒》一百单八将人物神态各异,栩栩如生;《四美图》中的古代仕女衣袂飘飘,眼波流转……方寸之间,尽显民间工艺的无穷魅力。

让人难以想象的是,这些精美的艺术品,原材料竟是晋西北田野里随处可见的莜麦秸秆。而它们的作者,是一位年近八旬、仅读过初中的普通农民。

他叫寇山,是忻州麦秆贴画技艺传承人、忻州市工艺美术大师。40多年来,他以一茎麦秆为笔,以一方木板为纸,在传统与现代之间,走出了一条独特的艺术之路。

一秆寻梦:乡野匠心,破茧成蝶

寇山,本名寇全祥,1947年生于忻府区张家庄村,自幼与土地为伴,对民间艺术有着与生俱来的热爱。1984年,一次北京之行,让他与麦秆贴画结下了不解之缘。在人民大会堂展厅,高粱秆贴画的精巧灵动深深震撼了他。他站在那幅画前久久不愿离去,将每一个细节都刻进脑海:“忻州有的是高粱秆,别人能做,我为什么不能?”一个朴素的念头,在他心中生根发芽,从此开启了与麦秆相伴一生的艺术之路。

学艺之路,无师可循,无谱可依。最初,寇山选用高粱秆创作,却屡屡碰壁:秸秆干湿度折,质地粗糙,难以成型。为寻找理想原料,他走进田间地头,在无数次尝试后,终于发现了莜麦秆。相较于普通麦秆,莜麦秆皮薄质细、韧性十足、色泽温润,天生便是作画良材。自此,他成为全国首位以莜麦秆为原料创作麦秆贴画的匠人,为这门传统工艺开辟了全新路径。

麦秆贴画工序繁杂,步步皆匠心。从选料、浸泡、蒸煮、刮削,到碾压、熨烫、裁剪、拼贴、装裱,十余道工序全凭手工完成,一幅作品的完成,

少则十天半个月,多则一年半载。为了保留天然本色,寇山坚决不使用化学染料,潜心钻研古法控温技艺,依靠蒸煮时长、熨烫温度把色彩层次感,让麦秆自然呈现出金黄、棕褐、浅米等温润色调,作品历经数十年不褪色、不变形。

寒来暑往,一盏孤灯、一把剪刀、一捆麦秆,陪伴他熬过无数日夜。手指被麦秆划破是家常便饭,双眼因长时间专注而布满血丝,日复一日的打磨,让他练就了炉火纯青的技艺。熨烫烙绘间,粗细长短的麦秆在他手中仿佛有了生命,丝丝缕缕,层层叠叠,勾勒出山河锦绣、人物风华,成就了独树一帜的寇氏麦秆贴画。

妙笔生花:精工铸魂,誉满三晋

四十余载深耕不辍,寇山的麦秆贴画题材广博、格调高雅,融传统绘画章法与民间工艺精髓于一体,形成独树一帜的艺术风格。花鸟、山水、人物、古典题材,时代风貌皆可入画,形神兼备、层次丰富,被誉为“麦秆上的丹青”。

他的创作,精益求精。2005年至2007年,寇山耗时两年精心创作大型麦秆贴画《水浒一百单八将》,人物形象各具特色,服饰纹样精细入微,构图恢弘大气,成为其艺术生涯的里程碑之作。2012年创作的《四美图》,仕女身姿婀娜,一颦一笑尽显东方古典之美,被山西省文博会上“神工杯”金奖。

从《梅兰竹菊》的清雅风骨,到《五牛图》的生动传神,寇山的作品形神兼备、质感独特。无笔墨而具画意,无浓彩而显风华,既保留了麦秆天然的光泽与肌理,又融入了传统绘画的章法与意境,得到艺术界广泛认可,成为山西特色文化名片。

耕耘终有收获,荣誉见证初心。2005年,他获评忻州市民间“麦秆画高手”;2013年,被授予“忻州市工艺美术大师”称号;2016年,寇山麦秆贴画技艺入选忻府区非物质文化遗产名录;2017年,荣膺山西省传统工艺美术大师。一项项荣誉,是对他技艺的肯定,更是对他坚守的

礼赞。面对荣誉,寇山始终淡然:“艺术没有终点,坚守才能传承。我只是一个普通的手艺人,只想把麦秆贴画做好,让更多人感受到民间艺术的魅力。”

薪火相传:艺润乡土,文脉永续

岁月染白双鬓,匠心从未褪色。如今79岁的寇山,精神矍铄,依旧坚守在创作一线。在他心中,麦秆贴画从来不是个人技艺,而是属于乡土、属于民族的文化财富,传承与发扬,是他义不容辞的责任。

一人兴起,不如众人传承。2013年,寇山牵头成立麦秆贴画农民专业合作社,打破传统技艺封闭传承模式,毫无保留地向村民传授麦秆贴画制作技艺。他手把手教学,从原料处理到构图粘帖,耐心指导、倾囊相授,让村民在家门口掌握一技之长,让废弃莜麦秆变成“致富软黄金”,以指尖工艺助力乡村振兴。

“40多年的手艺不能丢。”寇山说,“今年村里还准备建个文化站,集中放置我的作品,再招收村民和民间艺术爱好者集中学习麦秆贴画,由我来教授。”

寇山还热心公益传承,常态化开展公益课堂,走进校园、社区,向青少年讲述麦秆贴画历史,传授基础制作技艺,在孩子心中种下热爱传统文化的种子。同时,他坚持守正创新,将忻州地域文化、时代新风、文旅元素融入创作,让传统工艺贴近生活、贴近时代。在他的带动下,越来越多的人了解麦秆贴画、热爱麦秆贴画、学习麦秆贴画。从孤身坚守到薪火相传,从乡野作坊到非遗名片,他用四十余年的时光,践行着“择一事、终一生”的匠人信念。

一茎麦秆,承载文脉;一双巧手,绘就风华。寇山扎根乡土,以秸秆为媒,以匠心为魂,让民间工艺走出田野、享誉三晋。他的坚守与热爱,让麦秆贴画这朵民间艺术之花,在新时代绽放出更加绚丽的光彩。

忻府区一村民随意倾倒建筑垃圾被依法查处

本报讯(记者张志远)3月9日,市城市管理综合行政执法队依法查处一起随意倾倒建筑垃圾案件,当事人贾某受到行政处罚,倾倒的垃圾已全部清理。

当日,市城市管理综合行政执法队接到市市容环境卫生服务中心线索通报,称在忻府区慕山路以东、康宁街以南匡村田间小路发现大量

建筑垃圾,涉嫌违规倾倒。执法人员迅速赶赴现场核查,通过现场勘察和调查询问,很快锁定违法当事人贾某。

经查,贾某,男,65岁,忻府区匡村村民。3月9日上午9时许,因自家房屋倒塌,其雇用小型渣土车,将约10立方米的建筑垃圾随意倾倒在匡村田间小路,对周边农田环境

和村容村貌造成不良影响。面对询问,贾某对违法事实供认不讳,表示此前不了解建筑垃圾禁止随意倾倒的相关规定。执法队员在事实清楚、证据确凿的基础上,依据《城市建筑垃圾管理规定》等相关法律法规,对当事人贾某进行严肃批评教育,并下达《责令改正违法行为通知书》,要求其限期清理倾倒的建筑垃圾。

经过执法人员的普法宣传与教育,贾某认识到了错误行为,主动清理现场,接受相应行政处罚。

市城市管理综合行政执法队负责人表示,建筑垃圾处置实行核准制度,任何单位和个人不得擅自倾倒、抛撒或堆放。居民处置修缮、拆除产生的建筑垃圾,应联系正规清运单位,运送至指定消纳场所。执法队将持续加大巡查执法力度,严厉打击乱倾乱倒行为,畅通举报渠道,与市民共同守护整洁宜居的城乡环境。

(上接本版)

“春江水暖鸭先知!能最先感受到‘春江水暖’的往往是那些早早落子布局的市场主体。”“云溪里”便是最早嗅到机遇的那一个。这一定位高端的温泉康养项目,早在2023年便果断落子奇村,三年来已发展成为当地温泉康养民宿业的头部品牌。“我们就是看准了市场对这一产业的支持,以及整个文旅市场的发展趋势。”云溪里的总经理董慧有着多年酒店管理经验,说话爽快,“项目落地后,不仅得到了区里、镇里的全力支持,特别是在忻奇大道通车后,整个客流量就明显上来了。今年春节期间,每天的客流量都有300多人次。”

一路通,百业兴。当资源的脉络被打通,奇村人守了半个世纪的温泉,终于不再只是地下涌动的“暗流”,已化作奔涌向前的经济“热流”。

千万工程:重塑乡村正此时

“金银山下,温泉汇流。南高村依托得天独厚复合型温泉资源,打造精品民宿,日均接待游客3000余人次……”元宵节当天,南高村的广场舞队伍踏歌而来,舞步轻盈。

问渠那得清如许,为有源头活水来。1972年奇村镇打出的第一眼温泉,正是出自这个与奇村一街之隔的小村庄——南高村。如今,这里已发展为奇村镇温泉旅游的核心承载区。

“十年前让村里人通温泉、开民宿,根本劝不动。现在是家家户抢着干。”刘淑军曾担任村党支部书记,亲眼见证了温泉是如何改写这片土地命运的。在他的记忆里,十多年前就曾外出考察学习温泉经营,但始终起色不大。直到近年来,忻州市把文旅康养产业纳入发展大局,南高村才真正迎来了“点水成金”的时代。

如今,刘淑军也经营起了民宿。坐在自家的院子里,他掰着指头算起了账:“全村150多家民宿,至少能同时接待4000多名游客,光他们的衣食住行就带动了整个村子的经济发展。可以说温泉不仅鼓了民宿老板的口袋,更富了整个村子。”

政策的赋能,还激发了村子主动作为的内生动力。乘着“千万工程”的浩荡东风,南高村以“打造世界级康养目的地”为引领,推动温泉康养与文旅、农业深度融合,实现乡村面貌的华丽蝶变。基础设施全面提档,“三线入地”、立面整治让村庄既

有“面子”更有“里子”;邻里中心、球场游园等公共服务设施的建设,让村民共享高品质生活;以精品民宿为牵引,打造集“吃、住、行、游、购、娱”与“商、学、养、奇、情、闲”于一体的温泉小镇正加速成型,让游客不仅“住下来”,更能“融进来”。

从一眼泉到一个村,从一个村再到一个镇,南高村的变迁,是学习运用“千万工程”经验在忻州大地的生动实践,也是奇村镇温泉康养产业的发展注脚。2025年,全镇民宿建筑面积突破10万平方米,29家温泉酒店宾馆,146家温泉民宿,4000余张床位,带动500余人就业;接待游客达80余万人次,同比增长12.5%;旅游收入3000余万元,同比增长21.1%。

百川奔流,终成大海。面对民宿康养产业的蓬勃之势,忻府区始终有着清醒的认知和规划——拒绝一哄而上、各自为战的粗放发展,坚持高位统筹、错位布局、品质为先,努力以一域之光为全局添彩。

今年1月28日,忻府区民宿康养协会第二届会员大会在奇村镇国际奇泉康养中心举行,标志着民宿康养产业迈入组织化、规范化发展的全新阶段。协会会长崔文虎表示,将聚焦民宿康养产业在发展中遇到的痛点、难点,搭建资源对接、信息共享、互助共赢的平台,完善服务体系,优化服务效能,为全市的文旅康养事业贡献最大力量。

以“泉”而兴,凭“泉”而行。关于康养产业发展,在奇村镇还有着更为深远的深层布局。就在距离南高村和奇村镇不远处,总投资7.5亿元的忻州奇泉度假康养项目已拔地而起。这个省级重点项目将随着全市文旅康养产业的全面起势成为忻州温泉度假康养的“新地标”,与奇村镇的精品民宿群落共同托举起集温泉疗愈、生态宜居、文化体验于一体的康养产业集群。

EOD项目:山水为轴向未来

“加禾村土地肥沃,是富硒西瓜、芝麻蜜香瓜及辣椒制种的黄金产区。加禾儿女以舞步表达家国情怀,走出了一条‘产业旺、环境优、服务暖’的乡村振兴之路……”在此次元宵活动中,加禾村的彩车之上,香瓜、西瓜、玉米等元素装点其间,象征着这个传统农业村庄“沃土生金”的幸福景象。加禾村距离奇村镇约4公里,是一个传统农业

村庄。村民们祖祖辈辈种西瓜、栽香瓜、育辣椒,向土地要收成。近年来,随着奇村镇温泉康养产业的爆发,加禾人也心里盘算着,能不能也搭上这趟康养产业的“顺风车”?

2025年,随着忻州市滹沱河支流南云中河流域综合治理及乡村振兴融合发展EOD项目的签约落地,加禾人的这一梦想正被照进现实。

南云中河流域综合治理及乡村振兴融合发展EOD项目采用“控源截污、内源治理,水质净化、生态修复”的生态治理思路,以及“保水质、育生态、低干扰、兴产业”的融合发展思路,将生态治理与产业开发深度融合,实现环境保护与农民增收、乡村振兴与产业发展的有机统一,被视为奇村温泉产业助推乡村振兴、忻府区奇岭合片区开发以及忻州康养产业高质量发展的迫切需要。该项目不仅被列为省级重点工程,而且顺利入选生态环保金融支持项目储备库。

“以前是看着南高村的乡亲们靠温泉致富,咱们只能眼热。如今有了这个EOD项目的带动,我们村的整体面貌也会焕然一新,而且今年我们还被列入精品示范村。”加禾村党支部书记张顺意信心十足,“我们还谋划着在村里建采摘园,打造研学基地,吸引游客前来。”

生态治理不是发展的“成本”,而是发展的“资本”。南云中河流域综合治理及乡村振兴融合发展EOD项目的实施,不仅将促进奇村温泉、云中河景区、忻州古城等资源的加速抱团发展,还将带动沿线村庄的振兴。奇村镇以温泉康养为核,打造全域旅游集散中心;南高村依托精品民宿,让游客“住下来、融进来”;加禾村谋划着让田园变公园、农房变客房、农产品变礼品;赵家庄、明望等村庄也各显其能,有的深耕特色种植,有的挖掘民俗文化——一村一特色、一城一风情的发展格局正加速成型。

当节庆的喧嚣渐渐散去,奇村镇人知道,发展的热潮永不退场。

2026年,是“十五五”规划的开局之年。站在新的历史起点上,对标全市经济工作的总体要求,无论是“四地一城”的战略定位,还是全面吹响“新型能源基地、文旅康养名城、中国杂粮之都”三张名片的精准落子,忻府区早已在从中找到属于自己的坐标与担当。忻府儿女深信,只要锚定方向、乘势而上,脚下的土地总能生长出梦想的模样。

履行植树义务 共建美丽忻州

——“3·12”植树节倡议书

植树造林、绿化家园是改善生态环境、建设美丽中国的重要行动,是功在当代、利在千秋的崇高事业,也是每个公民应尽的法定义务。为守护绿水青山,共建美好家园,在第48个植树节来临之际,我们向全市人民和社会各界发出如下倡议:

争做爱绿护绿的践行者!植树造林、保护森林是每个公民应尽的责任和义务,让我们牢固树立“绿水青山就是金山银山”的理念,积极响应号召,主动参与义务植树,通过造林绿化、抚育管护、自然保护、认种认养、设施修建、捐资捐物、志愿服务等方式,共建绿色庭院、绿色校园、绿色单位、绿色村庄和绿色小区,让“护绿、兴绿、护绿”成为社会新风尚,持续厚植美丽忻州生态底色!

争做“三北”工程的建设者!“三北”工程事关我国生态安全,事关强国建设、事关中华民族永续发展。忻州是“三北”工程的重要战区,是黄河“几字弯”攻坚战的主战场,肩负着筑牢生态安全屏障的重大使命。让我们大力弘扬“三北精神”,踊跃参与“我为三北种棵树”主题活

动,以“功成不必在我,功成必定有我”的担当,积极投身“三北”工程建设,全力打好黄河“几字弯”攻坚战,筑牢表里山河的绿色长城,以实际行动谱写“履行植树义务,共建美丽忻州”的生动篇章!

争做历史文脉的传承者!古树名木是“绿色国宝”“有生命的文物”,承载着忻州的历史记忆与文化底蕴。我们要深刻铭记习近平总书记“要把古树名木保护好,把中华优秀传统文化传承好”的谆谆嘱托,落实好《古树名木保护条例》,开展好第三次全国古树名木资源普查,保护好古树名木及其生长环境,讲好古树名木故事,让古树名木延伸自己的生命,将忻州的自然神韵和历史文脉代代相传。

植树造林正当时,生态文明建设人人有责。让我们迅速行动起来,用双手种下“绿色”,用责任守护家园,为建设天更蓝、山更绿、水更清、环境更优美的美丽忻州贡献力量!

忻州市规划和自然资源局
2026年3月11日

守护绿色家园 筑牢防火长城

本报讯 森林草原是生态安全的重要屏障,防火工作事关人民群众生命财产安全。当前正值森林草原防火关键期,繁峙县坚决扛起生态安全政治责任,坚持人民至上、生命至上、生态至上的理念,以靠前指挥强统筹、严管严控筑防线、督导排查除隐患、常态长效固成效的工作思路,凝聚全县各级各部门合力,以严标准、实举措、硬作风,扎实推进森林草原防火各项工作,全力守护县域绿水青山社会和谐稳定。

高位统筹强部署,压实责任聚合力。该县将森林草原防火工作作为当前重要政治任务,高度重视、周密部署,多次召开专题调度会议,分析研判当前防火形势,细化防控工作举措,明确责任分工。各级各部门闻令而动、协同联动,严格落实属地管理责任、部门监管责任和岗位值守责任,构建起上下贯通、全域覆盖、责任到人、闭环落实的防控工作体系,确保各项防火要求落地生根、见行见效,形成全县上下同心、同向、同力抓防火的强大工作合力。

严管严控守关口,源头防控筑屏障。聚焦野外火源管控这一关键环节,该县紧盯重点区域、重点时段、重点人群,织密织牢防控网络。在岩头乡等森林草原防火重点区域交通卡口,工作人员严格落实24小时值班值守制度,坚持“逢车必查、逢人必问,逐人登记、逐物检查”的原则,坚决杜绝火源进山入林,守好防火“第一道防线”。同时,安排专人定期深入各防火卡口,现场检查值守在岗、火源查验、台账登记、宣传警示、扑火机具配备等情况,当场纠正值守不规范、检查不

严格等问题,以最严标准强化源头管控,从根本上防范火情发生。

督导排查促整改,应急值守保安全。该县坚持“预防为主、积极处置”的工作方针,一方面,强化应急备勤保障,整合消防救援、乡镇应急队伍等力量全天候待命,确保一旦发生火情能够快速响应、高效处置,坚决将风险隐患化解在萌芽状态;另一方面,启动专项督导机制,由县森林草原防火指挥部牵头,联合应急、林业、公安等部门组成督导组,采取“四不两直”方式,深入各乡镇、重点区域开展拉网式、全覆盖隐患排查。督导工作聚焦野外火源管控、防火卡口值守、隐患排查整改、应急值班备勤等关键环节,现场制止违规用火行为,建立问题台账,明确整改时限,实行闭环管理,切实推动防火措施落地见效。

常态长效固成效,坚守底线护生态。该县始终保持森林草原防火高压态势,坚决克服麻痹思想、侥幸心理和松劲心态,持续绷紧防火弦。持续加大督导检查力度,对责任不落实、措施不到位、整改不彻底的严肃追责问责。同时,持续加强宣传教育,普及森林草原防火知识和相关法律法规,增强群众防火意识和自救互救能力,推动形成“人人参与、人人监督、人人负责”的良好防火氛围,以常态化举措守牢生态安全底线。

“我们将以最坚决的态度、最严格的举措、最务实的作风,筑牢森林草原防火防线,全力保障全县生态安全与社会大局稳定。”县森防办负责人表示。

(钟昱星 刘瑞瑜)



当前已进入春季森林防火关键期,五台县将防控措施落实到村、责任到人,全面实行包路段、包山头、包坟头、包林地、包农田“五色”机制,通过设立管护责任牌,进一步细化定人、定点、定岗、定责“四定”责任制,筑牢森林防火安全防线。图为护林员在巡山。 金俊贤摄

全国秋粮累计收购超3亿吨

国家粮食和物资储备局最新发布数据显示,截至目前,全国各类粮食经营主体累计收购秋粮超3亿吨,为近年来较高水平;秋粮市场价格稳中有升,优质优价特征更加突出。

目前我国中晚稻收购基本结束,东北和华北等地玉米、大豆收购持续推进,秋粮旺季收购已大头落地。分品种看,中晚稻收购1.03亿吨,玉米收购1.89亿吨,大豆收购1200万吨。黑龙江、河南、湖南3省收购最低收购价中晚稻418万吨,同比减少292万吨。秋粮收购平稳有序,流通总体顺畅。

国家粮食和物资储备局粮食储备司司长罗守全表示,春节过后,秋粮收购市场延续前期活跃态势,粮食贸易、加工和储备企业等各类市场主体积极入市收购,主要品种价格稳中有升,特别是高品质稻谷、玉米和高蛋白大豆需求旺,价格高。

下一步,国家粮食和物资储备局将坚持产销衔接协同联动,一手抓粮食收购,一手抓库存销售,推动品种培优、品质提升,促进粮食价格保持在合理水平。

(据新华社)